



Jahresbericht GiM 2017

(27. Februar 2018 / F. Dürr, Katja Jasli)

«GiM – Generationen im Museum» ist eine Initiative des Migros-Kulturprozent zur Förderung von Generationenbegegnungen in Museen. Im Herbst 2013 wurde die Initiative gestartet. Mit dem vorliegenden Bericht wird ein Überblick über deren Umsetzung im Jahr 2017 gegeben.

Highlights 2017

71 GiM-Anlässe: In diesem Jahr haben mehr als doppelt so viele GiM-Anlässe wie im Vorjahr stattgefunden. Grund dafür ist, dass nicht nur Museumsfachleute, sondern auch Gruppenverantwortliche die Initiative ergriffen haben, einen GiM-Anlass zu initiieren.

Schweizweit: Neu wurde GiM in der ganzen Schweiz umgesetzt. In der Romandie und in der italienischen Schweiz ist GiM – resp. GaM umgesetzt worden, und dies selbstbewusst und situationsbezogen anders, also keine Kopie von GiM. Die landesweite Beteiligung hat sich auch am Impuls#5 am 15.9.2017 in Bern gezeigt. Gäste aus drei Landesteilen waren vertreten, haben sich gegenseitig inspiriert und vernetzt.

Erprobtes GiM-Format: Menschen unterschiedlicher Generationen oder Lebenswelten im Museum begegnen sich und kommen in Austausch auf Augenhöhe. Die Grundlage ist folgende: Gäste wählen zu zweit ein Objekt, erfinden dazu eine Geschichte und erzählen diese der ganzen Gruppe. Der Anlass wird mit einem Apéro abgeschlossen, bei welchem Kontakte vertieft werden. Dieses Modell kann situationsbezogen abgewandelt werden.

Unterstützung einer GiM-Veranstaltung Die Vor-, Nachbereitung und Durchführung wird vom GiM-Team unterstützt, indem wir Unterlagen zur Verfügung stellen, Fachberatung leisten und einen Gutschein von CHF 200.- für den kulinarischen Teil und Material zustellen.

Weiter Informationen auf www.generationen-im-museum.ch

Netzwerk und Bildung: Um Fachpersonen UND MultiplikatorInnen aus Gruppen GiM vorzustellen und sie zu vernetzen, bieten wir Workshops, Treffen und Fachtagungen (Impuls) an.

Sichtbar sein: Die beteiligten Museen und deren VermittlerInnen sind auf der Website www.generationen-im-museum.ch sichtbar. In diesem Jahr konnten alle GiM-Anlässe aufgeführt werden und Geschichten aus den Veranstaltungen wurden aufgeschaltet. Die Sichtweise der Teilnehmenden an Veranstaltungen wird nachvollziehbar gemacht, indem sie ausgeschrieben wird. Das hat 2017 in 168 Einträgen stattgefunden.

Zahlen 2017 (Vorjahr 2016)

GiM-Anlässe

- 71 (34) GiM-Anlässe insgesamt durchgeführt (geplant 76 / 5 nicht durchgeführt)
- davon 8 (3) in der Romandie / 9 (0) in der italienischen Schweiz
- davon 10 für Fachleute oder MultiplikatorInnen
- 40 (26) Museen haben sich in diesem Jahr wieder oder neu an GiM beteiligt.
- Neue Museen bei GiM: 20 (4) Museen haben zum erstenmal GiM angeboten. Es werden immer mehr Museen, die sich beteiligen oder die Austragungsort für eine GiM-Veranstaltung werden. Neue Museen, die dazu gekommen sind: 9 Museen aus der Deutschschweiz, 6 Museen aus der it. Schweiz, 4 Museen aus der Romandie und 1 Museum aus Deutschland, Weil am Rhein.

GiM-Angebot für Fachleute/MultiplikatorInnen

- 1 (1) Impuls#5 im Museum für Kommunikation in Bern Mit mehr als 100 Gästen aus 3 Sprachregionen
- 1 (0) Simposio Monte Verità mit 30 Gästen aus der ital. Schweiz
- 4 (4) GiM Workshops und 6 (0) weitere Treffen für potentielle Multiplikatoren (nicht mehr ausschliesslich für Museumsfachleute) die in Zukunft GiM initiieren.
- 3 (3) Anlässe ICOM ABC Kurs für Führungen im Museum / mit GiM-Teil

Das Besondere an GiM-Anlässen

- **Eigeninitiative fördern / Kulturelle und soziale Zivilcourage schüren:** Neu eingeführt wurde die Idee, dass auch Leute von ausserhalb der Museen einen GiM/GaM-Anlass initiieren können. 2017 wurden bereits 6 (1) GiM-Anlässe von Gruppen initiiert und zum Teil ohne Beisein von Leuten aus dem GiM-Team oder Museumsleuten durchgeführt. Auch wenn dies anspruchsvoll und neu ist, konnte diese Eigeninitiative gefördert werden.
- **168 (134) Geschichten:** Auf dem GiM-Blog auf www.generationen-im-museum.ch durch die VermittlerInnen oder Gäste, und z.T. durchs GiM-Team aufgeschrieben worden. Diese Form des Festhaltens stärkt die Identifikation mit dem Objekt, dem Museum, dem Tandempartner, und mit dem Anlass. Die Begegnung hat eine sichtbare Spur hinterlassen.

- **Mehrmals GiM pro Jahr:** Museen boten das GiM-Format als Serien, Fortsetzungen und Tandemveranstaltungen an. Die Museen waren dabei erfinderisch. Konkret waren es 7 (4) Museen, die mehrere GiM-Anlässe durchführten:
 - 5 Anlässe Museum Kloster Gnadenthal
 - 4 Anlässe: Kunsthaus Baselland Muttenz
 - 3 Anlässe: Migros Museum für Gegenwartskunst Zürich, Ortsmuseum Küssnacht, Nidwaldner Museum Stans, Museumbickel Walenstadt und Haus Konstruktiv Zürich (2 x 2 Tandemveranstaltungen)
 - 2 Anlässe: Vögele Kulturzentrum Pfäffikon und NONAM Zürich

Niederschwelligkeit

Die Jahrestagung Impuls#5 am 15.9.2017 «Museum gemeinsam» Diese Tagung hat im Museum für Kommunikation Bern stattgefunden. Partizipation ist für GiM ein wichtiger Begriff. Die Beteiligten sollen sich eingeben können – Dies ist ein Anliegen jedes GiM-Anlasses. Neu wurde dies auch auf der Fachebene abgebildet. Bei der Vorbereitung der Tagung 2017 wurden die Gäste zum ersten Mal auch beteiligt. Im Vorfeld haben zwei Treffen stattgefunden und die Wünsche der Teilnehmenden wurden ausgelotet. Das hat die Form der Tagung bestimmt. Dabei haben 30 Personen mitgewirkt. Klar wurde, dass es ein Austausch werden soll, bei welchem die Projekte und die Erfahrung der Teilnehmenden im Vordergrund stehen. Es sollte eine Tagung ohne Referat werden. An der Tagung selber haben schliesslich 25 Gruppen und Institutionen ihre Projekte vorgestellt und sich untereinander vernetzt. Besonders eindrücklich war, dass die Sprachgrenzen keine Rolle mehr gespielt haben und die Ideen über die Sprachgrenzen hinweg ausgetauscht wurden. Die Stimmung an der Tagung war freundschaftlich und erfüllte das Ziel der nationalen Vernetzung aufs Schönste.

Workshops Von Informationsveranstaltungen zu Austauschplattformen. Die Workshops waren bislang durch brillante Referenten geprägt. So haben Franz Hohler, Thomas Barfuss, Maja Graf, Sibylle Sutter oder Martin Frank wunderbare Inputs geboten. Doch es war nicht oder wenig partizipativ. Der Inhalt und das Lernen von der Fachperson standen im Vordergrund. Doch geht es bei GiM ja darum, dass Austausch auf Augenhöhe stattfindet. Wie kann also die Weiterbildung zur Ermächtigung für GiM-Initiiierende in einem Gefälle sein, wenn es nachher um Partizipation geht. Aus diesem Grund wurde das Workshop-Format immer mehr zum gemeinsamen Erleben, Reflektieren, Ausloten. GiM Workshops haben vermehrt Gelegenheit geboten, GiM zu erleben, sich zu vernetzen und ein eigenes GiM-Angebot anzudenken. Die Workshops haben das Vernetzen und Ermächtigen im Fokus. Mögliche MultiplikatorInnen wurden angesprochen u.a. durch Tavolata, GrossmütterRevolution, Schweizerische Märchengesellschaft und Lions Club. Aus diesen MultiplikatorInnen-Workshops entstanden bereits weitere Generationen-Veranstaltungen. Teilnehmende haben in der Folge Kontakt mit Museen aufgenommen und sich mit ihnen kurzgeschlossen und GiM-Anlässe initiiert.

Reduce to the Max

- Vereinfachen für Initiiierende: Das 2016 vereinfachte Anmeldeprozedere, der Apéro-Gutschein (CHF 200.– / Veranstaltung), die Öffnung Richtung ‚unterschiedliche Lebenswelten‘ und die Unterstützung der VermittlerInnen in ihren individuellen Bedürfnissen hat gefruchtet. Das Mitmachen bei GiM ist einfacher

geworden. Es heisst auch, die Administration zu vereinfachen. Die Prozesse und der Ablauf für die Beteiligten, die Projektleitung und die Administration werden vereinfacht, damit die Energie und Zeit in die Umsetzung fließen kann.

Herausforderungen / Besondere Ereignisse

- **Der Begriff der Generationen wird weiter gefasst.** Neu hat GiM zum Ziel, nicht einzig ‚Generationen‘, sondern auch Menschen verschiedener Lebenswelten im Sinne von Diversity in Austausch zu bringen. Dies unterstreicht das Potential und die Wichtigkeit von Begegnungen im Museum – und dies auf Augenhöhe!
- **In den Museen fehlen noch immer die zeitlichen Ressourcen.** Das Bewusstsein bei den Vermittlungspersonen ist vorhanden. Doch für die Umsetzung und den zusätzlichen Aufwand für das Schaffen eines neuen Netzwerkes braucht es zusätzliche Mittel, damit der Wille zur sozialen Vernetzung und Öffnung möglich wird. Die Netzwerke zu Gruppen und einem erweiterten Umfeld sind kaum vorhanden.
- **MultiplikatorInnen wie Tavolata, Schweizer MärchenerzählerInnen, Grossmütter-Revolution und Lions Club** haben Interesse an GiM, sei das, weil das Museum ein spannender Ort ist, sei es, weil sie sich sozial verbindend betätigen wollen. VertreterInnen dieser Gruppen nahmen begeistert am Workshop teil, jedoch ist der Schritt, selber mit dem Museum etwas zu initiieren, noch immer gross. Sie brauchen Begleitung, damit sie sich tatsächlich trauen. Welche Gruppen können wir wie ansprechen? Braucht es eine differenzierte Handhabung der Gruppen?
- **Vom Kleinen ins Grosse:** Lions Club Viadukt Zürich hat 2016 erste Schritte Richtung GiM gemacht. Ziel ist es, selber regelmässig GiM zu initiieren und dies schweizweit bei Lions anzuregen. Wie dies möglich gemacht werden kann, zeigt sich 2017. Mit der Ref. Kirchgemeinde Limmatplatz könnte sich ähnliches zeigen. Wie kann GiM dies unterstützen und dem Start behilflich sein?

Fachtagung Impuls#5: «Museum gemeinsam»

Die Fachtagung Impuls#5 hat am 15.9.2017 im Museum für Kommunikation in Bern stattgefunden. Unter der Beteiligung von 25 Projektpräsentationen und mehr als 100 anwesenden Gästen. Es gab spannende Beiträge und Vernetzungsgelegenheiten, die noch weit über das Tagungsende wirken werden. Die beteiligten Gruppen, Institutionen am Impuls waren folgende:

TEILETE (Vorstellen des Projektes und 30 Min. Gespräche am Tisch)

- Radio Silbergrau & Museum für Komm.
- Musei etnografici del Ticino & Monte Verità
- conTAKT-museum.ch – für interkulturellen Austausch im Museum
- Musée d'histoire, La Chaux-de-Fonds & Musée des beaux-arts Le Locle
- Projekt Kidswest & Die Mobiliar Bern
- Sentitreff, Richard Wagner Museum Luzern
- «Rencontre au musée» & Ville de Genève Département de la culture et du sport (1–3)
- Tavolata & Migros Museum für Gegenwartskunst Zürich

CARTE BLANCHE (Mit Plakat in grossem Raum / zum Gespräch bereit)

- Fondation Beyeler
- Fondation Cap Loisirs
- Freiämter Sagenweg
- Haus Konstruktiv Zürich
- Helvetas Schweiz
- Hochschule Luzern, Inst. Soziokult. Entw.
- mmBE – Verein der Museen Kanton Bern
- KulturStammgruppe Eglisau60plus
- Kultur-Vermittlung Schweiz
- Mediamus
- MiM Musée imaginaire de la Migration
- Museum Kloster Gnadenenthal
- Musée Ariana Genève
- Museums-Mobil
- Schweizerische Märchengesellschaft
- TARTORT
- Université Ouvrière de Genève (UOG)
- Vögele Kultur Zentrum Pfäffikon

GiM Workshops

Workshops sind Weiterbildungen, bei welchen Menschen GiM erleben, sich austauschen, sich begegnen und erfahren, wie sie selber GiM initiieren können:

- **«Grossmütter in junger Begleitung. Let's GiM!» mit der «GrossmütterRevolution»:** Katharina Kägi und Anette Stade zeigen gemeinsam, wie GiM mit Enkelkindern und anderer jungen Begleitung umgesetzt werden kann. 25. November 2017 | NONAM Nordamerika Native Museum, Zürich
- **«GiM und Tavolata»** mit Robert Sempach, Cynthia Gavranic: Beteiligte der «Tavolata» erkunden das Museum mit GiM und bekommen das Rüstzeug, selber einen GiM-Anlass mit einem Museum anzuregen. 25. September 2017 | Migros Museum für Gegenwartskunst, Zürich
- **«Erzählen im Museum» mit der «Schweizer Märchengesellschaft»** / mit Irene Briner und Conchi Vega in Kooperation Winterthur, 19. August 2017 | Naturmuseum Winterthur
- **«Gäste: aktiv und generationengemischt», mit Martin Frank**, Regisseur und Theaterpädagoge Junges Theater Basel, 10. Januar 2017 | Museum.BL, Liestal

Weitere Treffen: In diesem Jahr haben in der Romandie unter der Leitung von Jeanne Pont in Genf mind. 3 Vernetzungstreffen stattgefunden. Ebenfalls hat Sylvie Pipoz dies initiiert in La Chaux-de-Fonds. Im Rahmen von Ortmuseumstreffen hat Veronica Carmine mit den Museumsverantwortlichen über GaM gesprochen. Es geht darum, Leute zu stärken, damit GiM und GaM da und dort initiiert wird.

«GaM – générations au musée» Romandie / «GaM – generazioni al museo» ital. Schweiz.

Die Zusammenarbeit mit der Romandie und der italienischen Schweiz wurde aktiv gesucht und gefördert. GiM wurde als GaM auch in der Romandie und in der ital. Schweiz rege umgesetzt. Der Austausch mit Fachpersonen aus der Romandie und der italienischen Schweiz bot wichtige Impulse für die weitere Projektentwicklung.

Weiter Informationen auf www.generationen-im-museum.ch

Koordinatorinnen in der jeweiligen Region:

■ Veronica Carmine, Museumsleitung Verzasca, Netzwerk Ortsmuseen

- Tessin, Simposio 28.10.2017
- Tessin am Impuls 15.9.2017 vertreten
- Netzwerk Ortsmuseen mobilisiert. GaM begleitet.
- Übersetzung Unterlagen GaM
- Übersetzung Website MiS

■ Sylvie Pipoz; Mediatrice culturelle, Musée d'histoire La Chaux-de-Fonds

- Neuenburg und Jura, streckt nun Fühler weiter aus.
- Netzwerk kleine Museen mobilisiert. GaM begleitet.
- Übersetzung Unterlagen GaM
- Übersetzung Website MiS

Plattform «Musée imaginaire Suisse»

Bei einem Treffen in Genf 2016 wurde die Idee einer Plattform entwickelt, die von Gästen der Museen bespielt wird. Die Plattform ist eine Kooperation von Vereinen und Institutionen. Die Plattform wurde 2017 realisiert, gebaut, getestet und am 15.9.2017 erstmals am Impuls mit 100 Beteiligten aus der ganzen Schweiz vorgestellt.

MiS wurde vor allem durch den Austausch mit der Romandie weiter entwickelt: Es soll eine Plattform werden, die auf Kooperation (Partner aus Museen und Gruppen, Stiftungen) basiert. Wichtig wird die nähere Zusammenarbeit mit Partnergruppen oder Partnermuseen sein, die regelmässig GiM anbieten und die Resultate auf MiS posten.

Federführend für diesen Prozess ist mit ihrem Team aus Genf:

■ Jeanne Pont, Attachée culturelle de la ville de Genève

- Genfer Gruppen mobilisiert, am Impuls 15.9.2017 mitzumachen
- Netzwerk Genfer Kultur mobilisiert. MiS begleitet.
- Aktivierung Website MiS
- Genf Symposium Réunion 2018

GiM-Präsenz an externen Veranstaltungen

2017

- StARTCamp Sion 20.11.2017 mit der HSLU / Digitale Medien und Museum
- Fachgruppe „Generation 60plus im Museum“ am 26.10.2017 in Münster, D
- Mitmachaktion im Kunstmuseum St.Gallen 23.9.2017
- BAK Kulturelle Teilhabe 18./19.1.2017 in Bern

2016

- TEILETE – 20.1.2016 Soziale Projekte des Migros-Kulturprozent im Austausch, «Vivre ensemble – wie Gemeinden und Städte vom generationenverbindenden Engagement der Zivilgesellschaft profitieren können», 14.9.2016, SAGW, SGG, MKP

2015

- 2015 Treffen der Museen Luzern, Willisau, Kulturstadt Luzern, Franziska Dürr
- 2015 Generalversammlung VMS, Olten, Jessica Schnelle
- 2015 Jahrestagung Bundesverband Museumspädagogik, Essen, Alena Nawrotzki
- 2015 Kurs «GiM – Generationen im Museum» an der Bundesakademie für Kulturelle Bildung in Wolfenbüttel, Franziska Dürr
- 2015 Forum Ökonomie und Kultur, Zürich, Jessica Schnelle

Website

GiM-Veranstaltungen: 76 Veranstaltungen wurden vom GiM-Team eingeleitet.

168 Geschichten und Kommentare inkl. Bild wurden selbstständig von Museen und Gästen gemacht. Die GiM-Website wird laufend aktualisiert.

Medienberichte

Total 29 (57) Artikel / Beiträge/Veranstaltungshinweise (Liste Medienspiegel Seitenangabe):

Medienspiegel Soziales / GiM (d f it)

- 01.12.2017 Reussbote / Zu Besuch im Kloster 01
- 03.11.2017 Sarganserländer / «Generationen im Museum» 02
- 27.10.2017 RSI Rete Due / Interview Veronica Carmine 03
- 13.10.2017 Neue Fricktaler Zeitung / Generationen im Museum 04
- 05.10.2017 Aargauer Zeitung / Fricktal Regio-Ausgabe / Generationen-Treff im Museum 05
- 02.10.2017 lolabrause.ch / lola brause / Wie Bilder laufen lernten: Trickfilmworkshop für Kinder und Erwachsene 06
- 27.09.2017 Sarganserländer: Generationen im Museumblickel 08
- 30.08.2017 Zürcher Unterländer / Neues Bülacher Tagblatt: Auf zwölf Uhr gibt es eine Rose 09
- 25.08.2017 Geschäftsführer Basel: UNABHÄNGIG & AKTIV IM ALTER WOHNEN 12
- 16.08.2017 lolabrause.ch / lola brause: Wie Bilder laufen lernten: Trickfilmworkshop für Kinder und Erwachsene 17
- 14.08.2017 Azione: Il museo raddoppia 19
- 12.08.2017 Corriere del Ticino: Giornico 22
- 02.08.2017 Akzent Magazin: BEGEGNUNG DER GENERATIONEN 23
- 31.07.2017 eticinformat.ch / ETiC Informa: Incontro tra generazioni al museo con tè e biscotti! (Giornico, 16 agosto) 24
- 11.05.2017 Nidwaldner Zeitung: Generationen treffen sich im Museum 25
- 22.04.2017 Corriere del Ticino: Leventina Tra identità e ritualità 26
- 18.04.2017 Aargauer Zeitung / Aarau-Lenzburg-Zofingen: LAUFENBURG 28

- 13.04.2017 Giornale del Popolo: giornico L'identità leventinese invade il Museo 29
- 24.03.2017 aargauerzeitung.ch / Aargauer Zeitung Online: Ein Reusspark voller Geschichten 31
- 24.03.2017 Wohler Anzeiger: Voller Geschichten 34
- 02.03.2017 Küssnacht für die Gemeinde Küssnacht: HeLa, GruFü und AL - Eintauchen in eine bekannte unbekante Welt 35
- 23.02.2017 Surseer Woche: Waffen sollen schweigen! Immer? 38
- 22.02.2017 innerschweizonline.ch / Innerschweiz Online: Veranstaltungen im Monat März – Museum Sankturbanhof, Sursee 40
- 03.02.2017 Solothurner Zeitung: Zeitzeugen erzählen 42
- 02.02.2017 Grenchner Stadt-Anzeiger: Zeitzeugenerzählen... 43
- 01.02.2017 Bieler Tagblatt: Erzählen, wie es früher war 44
- 28.01.2017 Südostschweiz / Ausgabe Gaster & See: Kunstzeughaus setzt auf sanfte Öffnung für neue Zielgruppen 45
- 13.01.2017 Willisauer Bote: Musikinstrumentensammlung: Generation im Museum 47
- 06.01.2017 barfi.ch / barfi.ch: Jahresprogramm des Nidwaldner Museums

Zusammenfassung 2014 – 2017

Jahr	GiM Fachanlässe	GiM Anlässe insgesamt / Jahr	Artikel	Bemerkungen
2018	Impuls / Simposio / Treffen Roman-die / Get together	80 (Ziel)	30 (Ziel)	offener, niederschwelliger
2017	Impuls, Simposio Ti / Workshops	71	29	Gruppen initiieren GiM, + Lebenswelten
2016	Impuls Projektwerkstatt (offen)	34	57	Netzwerk offener
2015	Impuls Projektwerkstatt	41	57	Hrsg. Heft ‚Vademecum‘
2014	Impuls Kickoff Boxenstopps und Vernetzung	31	31	Hrsg. Buch ‚Auf Augenhöhe‘
2013	Impuls Kickoff			Pilot GiM

Ziele 2018

GiM und die beteiligten Museen und Gäste leisten noch immer Pionierarbeit.

- **Konkrete Umsetzung: GiM Anlässe in allen Landesteilen**

- **Impuls** im Frühling in Genf / am 21.9. in St.Gallen und im Oktober im Tessin
- **Workshops** mit MultiplikatorInnen, die selber GiM initiieren. Wieder Tavolata, SMG, GMR // für alle – es sind vermehrt Austauschtreffen regional (auch im Tessin und in der Westschweiz).
- **MultiplikatorInnen/InitiatorInnen aus Gruppen** stärken, GiM zu initiieren
- **GiM Website neu**
- **GiM Anlässe auf MiS posten** Objekte und Doppelfies
- **Noch mehr vereinfachen** was Zugang und Administration betrifft

Anhang

GiM-Anlässe Liste 2017

71 VERANSTALTUNGEN durchgeführt. (geplant 76 / 5 nicht durchgeführt)

davon 8 in der Romandie / 9 in der italienischen Schweiz

davon 1 Impuls Bern d f it. Mit mehr als 100 Gästen / 1 Simposio Monte Verità mit 30 Gästen

davon 4 GiM Fachworkshops / 3 mal Anschub GiM mit Gruppen / 3 mal ICOM Kurs mit GiM-Teil

davon 6 von Gruppen direkt initiiert, zum Teil ohne Beisein von FD / GiM oder Museumsleuten

gelb = GiM IntitiantInnen / rot = italienische Schweiz / türkis = Romandie

13. Dezember 2017, 15.00

Gruppe / FD

Musée Visionnaire Zürich

Museums-Mobil macht ein
Weihnachtsmuseum

> [zur Veranstaltung](#)

9. Dezember 2017, 10:00

**Musée d'Estavayer-le-Lac
et ses grenouilles Estavayer-le-Lac**

Viens rigoler au Musée

> [zur Veranstaltung](#)

2. Dezember 2017, 15.00

Museum Zofingen

Geburtstagstandems erzählen
Geschichten

> [zur Veranstaltung](#)

29. November 2017, 09.00

**Museum für Kunst und
Geschichte Fribourg**

Was sind Engel?

> [zur Veranstaltung](#)

29. November 2017, 15.00
data da confermare

**Archivio Audiovisivo di
Capriasca e Val Colla Roveredo Capriasca**

Il ricordo ritrovato

> [zur Veranstaltung](#)

29. November 2017, 14.00

**Vögele Kultur Zentrum
Pfäffikon**

Mit Ihrem Nachbarn ins Vögele
Kultur Zentrum?

> [zur Veranstaltung](#)

28. November 2017, 18.00

Gruppe / FD

Musée Visionnaire Zürich

Begegnungen im Museum
als Lions Activity

> [zur Veranstaltung](#)

27. November 2017, 14:00

**Musée d'histoire La Chaux-
de-Fonds**

Un GaM pour se former

> [zur Veranstaltung](#)

25. November 2017, 10.00

Workshop Gruppe / FD

**NONAM Nordamerika Native
Museum Zürich**

«Für Grossmütter mit junger
Begleitung: Let's GiM»

> [zur Veranstaltung](#)

17. November 2017, 13.30

**Museum Kloster Gnaden-
hal Niederwil**

Im Kloster ist und war's so...

> [zur Veranstaltung](#)

15. November 2017, 13.30

**Museum Kloster Gnaden-
hal Niederwil**

Im Kloster ist und war's so...

> [zur Veranstaltung](#)

9. November 2017, 14:30

**Musée des beaux-arts Le
Locle**

Jeunes critiques

> [zur Veranstaltung](#)

8. November 2017, 13.30

**Museum Kloster Gnaden-
hal**

Im Kloster ist und war's so...

> [zur Veranstaltung](#)

5. November 2017, 15.00

museumbickel Walenstadt

Eine gut erzählte Geschichte
macht aus den Ohren Augen

> [zur Veranstaltung](#)

4. November 2017, 14.00

**Kultur-Historisches Muse-
um Grenchen**

Zeitzeugen erzählen...

> [zur Veranstaltung](#)

4. November 2017, 14.30

**Migros Museum für Ge-
genwartskunst Zürich**

Wir und das Tier.. Identität
und Lebensräume

> [zur Veranstaltung](#)

4. November 2017, 10:00

Kunsthau Zürich

Reformation in Zürich

> [zur Veranstaltung](#)

31. Oktober 2017, 13.30

**Musée d'histoire naturelle
Neuchâtel**

T'es beau, t'es moche ?

> [zur Veranstaltung](#)

31. Oktober 2017, 18:30

**Musée jurassien d'art et
d'histoire Delémont**

Fête de la citrouille

> [zur Veranstaltung](#)

28. Oktober 2017, 14.00
Casa Anatta Monte Verità, Ascona Simposio
[> zur Veranstaltung](#)

25. Oktober 2017, 14.00
Fricktaler Museum Rheinfelden
 Generationen-Treffen
[> zur Veranstaltung](#)

18. Oktober 2017, 14.00
Museo di Valmaggia Cevio
 Ho trovato una vecchia cultura... di gnomi e folletti!
[> zur Veranstaltung](#)

14. Oktober 2017, 14.00
Musée d'histoire La Chaux-de-Fonds
 Autour d'un air de Fado
[> zur Veranstaltung](#)

7. Oktober 2017, 13.00
Nidwaldner Museum Stans
 Wie Bilder laufen lernten
[> zur Veranstaltung](#)

1. Oktober 2017, 15.00
museumbickel Walenstadt
 Eine gut erzählte Geschichte macht aus den Ohren Augen
[> zur Veranstaltung](#)

30. September 2017, 14.00
Musée de l'Hôtel-Dieu Porrentruy
 Raconte-moi un objet
[> zur Veranstaltung](#)

28. September 2017, 09.00
ICOM / FD
Bernisches Historisches Museum Bern
 ABC im Museum
[> zur Veranstaltung](#)

25. September 2017, 10:00
Workshop / FD
Migros Museum für Gegenwartskunst Zürich
 Tavolata und GiM
[> zur Veranstaltung](#)

15. September 2017, 9:30-17
Impuls d français itali.
Museum für Kommunikation Bern GiM mit 25 Gruppen / MiS Start

11. September 2017, 10.00
Musée d'Estavayer-le-Lac et ses grenouilles Estavayer-le-Lac
 Qu'ils sont curieux ces objets
[> zur Veranstaltung](#)

5. Sept. 2017, 9.30 – 17.00
ICOM / FD
Kunstmuseum St.Gallen
 ICOM Kurs: Niveau 2
 ABC im Museum
[> zur Veranstaltung](#)

4. September 2017, 14.00
Walsertalhaus Bosco Gurin
 Chi sono i Walser?
[> zur Veranstaltung](#)

2. September 2017, 14.00
Museo di Val Verzasca Sonogno
 Click! Museologi e fotografi
[> zur Veranstaltung](#)

2. September 2017, 10.00
Initiiert von GiM JS
Musée Visionnaire Zürich
 GiM - Solidarität in der Erwachsenenbildung
[> zur Veranstaltung](#)

26. August 2017, 13.00
Nidwaldner Museum Stans
 Wie Bilder laufen lernten
[> zur Veranstaltung](#)

19. August 2017, 11.00
Workshop / FD
Natur-Museum Winterthur
 Erzählen im Museum
[> zur Veranstaltung](#)

16. August 2017, 14.30
Museo di Leventina Giornico
 Qual è la mia identità oggi?
[> zur Veranstaltung](#)

9. August 2017, 18.00
Gruppe / FD
Musée Visionnaire Zürich
 Begegnungen im Museum - Lions-Club ZH-Viadukt
[> zur Veranstaltung](#)

26. Juli 2017, 17.00
Museum am Lindenplatz Weil am Rhein *Altweil
 Blautöne im Museum
[> zur Veranstaltung](#)

19. Juli 2017, 14.00
Vögele Kultur Zentrum Pfäffikon
 Alles zur Zeit. Über den Takt, der unser Leben bestimmt.
[> zur Veranstaltung](#)

6. Juli 2017, 14.00
Association La Nef Le Noirmont
 OÜLA
[> zur Veranstaltung](#)

1. Juli 2017, 14.00
Migros Museum für Gegenwartskunst Zürich
 Kochen und Essen - Identität und Heimat
[> zur Veranstaltung](#)

22. Juni 2017, 14.00
Museum Langmatt Baden
 Mit anderen Augen ins Museum
[> zur Veranstaltung](#)

20. Juni 2017, 13.00
Kunsthaus BL Muttenz
 Schulklasse lädt zur Generationen - Begegnung ins Museum
[> zur Veranstaltung](#)

20. Juni 2017, 14.15
Kunsthaus BL Muttenz
 Schulklasse lädt zur Generationen-Begegnung ins Museum
[> zur Veranstaltung](#)

16. Juni 2017, 10.30
Haus Konstruktiv Zürich
 Zweimal Tandem: 9. 6./ 16.6.
[> zur Veranstaltung](#)

10. Juni 2017, 14.30
Museo della civiltà contadina del Mendris. Stabio
 Tracce di memoria
[> zur Veranstaltung](#)

9. Juni 2017, 10.30
Haus Konstruktiv Zürich
 Zweimal Tandem: 9. 6./ 16.6.
[> zur Veranstaltung](#)

30. Mai 2017, 13.30
Kunstmuseum St.Gallen
 in Kunst rheinspringen
[> zur Veranstaltung](#)

26. Mai 2017, 13.30

**Museo di Val Verzasca
Sonogno**

Dalla città alla montagna

[> zur Veranstaltung](#)

21. Mai 2017, 14.30

Musée Visionnaire Zürich

Alt und Jung

[> zur Veranstaltung](#)

8. März 2017, 14.00

Ortsmuseum Küsnacht

HeLa, GruFü und AL

[> zur Veranstaltung](#)

29. Januar 2017, 14.00

Ortsmuseum Küsnacht

Nützliches Wissen zum

Überleben in der Natur

[> zur Veranstaltung](#)

21. Januar 2017, 14.00

**Migros Museum für Ge-
genwartskunst Zürich**

Jubiläum: Das Museum wird
20 Jahre!

[> zur Veranstaltung](#)

10. Januar 2017, 9.30

Workshop GiM

Museum.BL Liestal

aktiviert und generationen-
gemischt

[> zur Veranstaltung](#)

Nicht durchgeführt:

29. November 2017

Muséum d'histoire naturelle,
Genève

4. November 2017

Migros Museum für Gegen-
wartskunst

30. September 2017

Archivio Audiovisivo di Capri-
asca e Val Colla Roveredo,
Capriasca

21. Mai 2017

Musée Visionnaire Zürich

14. Januar 2017, 9:30

**Musikinstrumentesamm-
lung Willisau**

Von Schall und Klang

[> zur Veranstaltung](#)