

**GIM**  
**GaM**



« GaM – Générations au Musée » favorise les rencontres dans les musées.

## **Impuls#8: « Lancement du GaM Tandem »**

Mercredi, 18 novembre 2020 de 9h à 12h30  
Après-midi : Ateliers dans les musées

« GaM - Générations au musée » a pour but d'initier des rencontres entre des personnes de générations et milieux différents. Pour poursuivre cette mission malgré la situation sanitaire actuelle, une nouvelle forme de rencontres a vu le jour : GaM-Tandem. Lancé en juillet, plusieurs duos, appelés GaMers, testent actuellement ce nouveau format. Les résultats de cette phase pilote seront présentés à l'occasion d'Impuls#8. L'utilisation des plateformes MiS – Musée imaginaire Suisse et MiS - Genève et leur avenir compléteront ces échanges organisés par petits groupes dans de nombreux musées suisses.

## **IMPULS#8:**

### **« Lancement du GaM Tandem »**

## **Programme 18.11.2020**

A l'occasion de cette édition organisée à distance, rencontrez des personnes intéressées par GaM, découvrez le concept des GaM-Tandem et échangez par petits groupes composés d'acteurs culturels qui, par leur engagement, contribuent au développement de la société et de la culture. Des GaMers qui ont participé à la phase pilote prendront également part à cette rencontre.

Inscription gratuite jusqu'au 31 octobre.

Cette journée est organisée par l'équipe de Générationen au musée : Franziska Dürr, Veronica Carmine et Sara Terrier.

#### 9h00 **Accueil des participants / mise en place**

Accueil des participants dans les institutions culturelles, présentation par petits groupes et mise en place technique pour les vidéoconférences organisées via zoom.

#### 9h30 **« GaM – nouveau concept » ZOOM /**

Interventions en f / i / d

- **Generationen – wichtiger denn je!** 2013-2020 Evaluation und Erfahrungen aus GiM/GaM avec Jessica Schnelle, cheffe des projets générations, direction des affaires culturelles et sociales, Fédération des coopératives Migros LAISSER
- **GaM-Tandem** – Retour d'expérience sur le projet pilote en f / i / d avec l'équipe GaM
- **Contributions et alternatives** – Le GaM-Tandem, retours d'expérience de GaMer et réponses aux questions en f / i / d
- En continu via le chat de Zoom : échanges d'idées et questions

#### **Moment d'échanges et d'expériences offline**

Au sein des différents groupes et en fonction du profil des personnes présentes : présentation par les GaMers de leur expérience, expérimentation de la formule GaM-Tandem au sein du musée, échanges sur les plateformes MiS et MiS-Genève.

#### 11.00 **Interventions ZOOM**

Interventions en f / i / d : Générationen au musée et la pandémie de Covid-19

- **Blind Date – Generationenangebote in Deutschland** avec Imke Nagel, kuba
- **MiS-Genève. Un outil pour les médiateurs** avec **Olivier Deslarzes** Responsable numérique et **Jeanne Pont**, attachée culturelle au Département de la culture et de la transition numérique de la Ville de Genève.
- **Casa delle generazioni.** Jenny Assi, Dipartimento economia aziendale, sanità e sociale della SUPSI
- **Contribution italienne**, nn
- **En parallèle** : échanges dans les différents groupes et temps consacré aux questions sur le chat de Zoom
- Synthèse des interventions en f / i / d avec l'équipe GaM

\*\*\*\*\*

#### **Ateliers dans les musées participants > offline**

*Que souhaitons-nous ? De quoi avons-nous besoin pour agir ? Quelles activités pouvons-nous organiser dans notre région ou musée ? Comment évaluons-nous ce qui a déjà été mis en œuvre ?*

Suite à cette matinée, des ateliers seront organisés dans certains musées afin d'échanger sur le projet



Generationen im Museum  
Générationen au musée  
Generazioni al museo

GaM, le nouveau concept GaM-Tandem, les plateformes MiS et MiS-Genève ou pour réaliser des activités en petits groupes.

Les activités organisées dans les collections du musée feront l'objet d'une publication sur MiS avec une photographie de l'objet ou de l'œuvre qui a été au centre de l'atelier et un texte présentant l'expérience commune.

Le 18 novembre est aussi la Journée nationale des collections d'histoire naturelle et nous invitons ces musées à focaliser leurs ateliers autour de ce thème.

Cette seconde partie de la journée est organisée par les musées participants.  
Horaire libre

**Plus d'informations sur notre [site internet GiM/GaM](#)**

**Inscriptions : [en ligne](#)**

## **Liste des musées proposant des ateliers :**

### **Les musées / i musei / Museen / & les référents**

- **Kunst Museum Winterthur** mit Stefanie Bieri, Leitung Bildung und Vermittlung
- **Kunstmuseum Liechtenstein Vaduz** mit Susanne Kudorfer, Leitung Kunstvermittlung
- **Musée d'art et d'histoire, la Chaux-de-fonds** avec Sylvie Pipoz, responsable de la médiation culturelle
- **Musée Jenisch Vevey** avec Sara Terrier, responsable de la médiation culturelle
- **Museo cantonale di storia naturale Lugano** con Pia Giorgetti, responsabile della mediazione
- **Museum für Kommunikation Bern** mit den Kommunikator\*innen
- **Museum Rietberg Zürich** mit Caroline Spicker, Leitung Bildung und Vermittlung
- **Stadtmuseum Aarau** mit Annette Rutsch, Leitung Bildung und Vermittlung

**La liste des musées participants est en cours, tout musée souhaitant prendre part à cette journée est le bienvenu !**

### **Référente**

**Imke Nagel**  
Bildungsreferentin  
kubia – Kompetenzzentrum für Kulturelle Bildung im Alter und Inklusion  
Institut für Bildung und Kultur e.V.  
Barbarastraße 72  
50735 Köln  
[www.ibk-kubia.de](http://www.ibk-kubia.de)

**Olivier Deslarzes** Responsable numérique et **Jeanne Pont**, attachée culturelle au Département de la culture et de la transition numérique de la Ville de Genève

**10 GiMer\*innen** Qui ont guide le Projet Pilot