

**GiM  
GaM**



«GiM – Generationen im Museum» fördert die Begegnungen in Museen.

## **Impuls#8: «Lancierung GiM-Tandem»**

Mittwoch, 18. November 2020 von 9.00–12.30Uhr  
Nachmittag: Ateliers in den Museen

Das aktuelle Bedürfnis heisst Abstand halten und trotzdem in Austausch kommen. «GiM – Generationen im Museum» will auch in dieser Zeit Begegnungen zwischen Menschen unterschiedlichen Alters und Lebenswelten initiieren. Die aktuelle Situation lässt erfinderisch werden. Ein neues Modell «GiM-Tandem» wurde als Pilot getestet: Freiwillig Engagierte, sogenannte GiMer\*innen, begleiten jemand ins Museum. Am Impuls#8 werden Resultate und die Websites MiS und MiS-Genève vorgestellt und Ideen ausgetauscht. Der Impuls findet analog in kleinen Museums-Gruppen statt, die zum Teil per Zoom verbunden werden.

# **IMPULS#8:**

## **Lancierung GiM-Tandem**

### **Programm 18.11.2020**

Treffe GiM-Interessierte, lerne «GiM-Tandem» kennen, arbeite in einer kleinen Gruppe, die aus Menschen besteht, die alle einen Beitrag für die Gesellschaft und die Kultur leisten! Erprobte und neue GiMer\*innen tauschen sich im Museum aus und werden per Zoom-Videoschaltung zum nationalen Treffen verbunden. Nehmen Sie gratis am Impuls teil!

#### 9.00 **Eintreffen Gäste / ankommen**

Ankommen, sich vorstellen in der kleinen Arbeitsgruppe, die sich aus dem Wohnort oder dem Gastgebermuseum richtet. , sich einrichten und bereitmachen mit ZOOM:

#### 9.30 **«GiM – in neuer Form» ZOOM** (Eigenes Tool oder Bildschirm im Museum)

- **Generationen – wichtiger denn je!** 2013-2020 Evaluation und Erfahrungen aus GiM/GaM mit Jessica Schnelle, Projektleiterin Generationen, Direktion Kultur und Soziales, Migros-Genossenschafts-Bund
- **GiM-Tandem** – Erfahrungen aus dem Pilotprojekt. Franziska Dürr, Leitung GiM und das GaM Team Veronica Carmine und Sara Terrier.
- **Inputs und Varianten** zu GiM-Tandem und MiS (Beiträge aus allen Landesteilen)
- Ideensammlung

#### **Anwärmen: GiM Experimentell dezentral live**

Ab ins Museum: GiMer\*innen die bereits ein Tandem durchgeführt haben, stellen im Museum ihre Erfahrung vor. Für Neulinge: Zu zweit/dritt etwas auswählen und eine Geschichte/Kommentar erfinden. Fotos und Texte posten auf [www.mi-s.ch](http://www.mi-s.ch)

#### 11.00 **Input ZOOM**

Inputs in f / i / d: Generationen und Museen in Corona (nicht übersetzt > Abstrakt 1 A4 Seite)

- **Blind Date – Generationenangebote in Deutschland** mit Imke Nagel, kubia
- **MiS-Genève. Olivier Deslarzes** Responsable numérique et **Jeanne Pont**, attachée culturelle au Département de la culture et de la transition numérique de la Ville de Genève
- **Casa delle generazioni.** Jenny Assi, Dipartimento economia aziendale, sanità e sociale della SUPSI
- **Austausch in der Gruppen vor Ort** / Feedback auf den ZOOM-Chat schreiben
- Zusammenfassung vom Chat in drei Sprachen. Verabschiedung durch das GaM-Team. Abschluss 12.30 Uhr

\*\*\*\*\*

#### **Ateliers in den Museen > Transfer dezentral live**

Individuell nach Absprache. Vor Ort in kleinen Gruppen: Was wollen wir? Was brauchen wir, um aktiv zu werden? Pläne schmieden für die Umsetzung vor Ort. Oder auswerten was schon umgesetzt wurde.

Wir laden alle ein, am Nachmittag als Gruppe ein Foto vor dem Objekt zu machen, das am meisten zum Atelier passt, das am entsprechenden Ort stattgefunden hat

**Informationen finden sich auf [Website GiM/GaM](#) und für die [Anmeldung](#)**

## Dezentral mit folgenden beteiligten Museen

### Les musées / i musei / Museen / & Personen

- **Kunst Museum Winterthur** mit Stefanie Bieri, Leitung Bildung und Vermittlung
- **Kunstmuseum St.Gallen** Daniela Mittelholzer, Leitung Bildung und Vermittlung
- **Kunstmuseum Liechtenstein Vaduz** mit Susanne Kudorfer, Leitung Kunstvermittlung
- **Musée d'art et d'histoire, la Chaux-de-fonds** Sylvie Pipoz, responsable de la médiation culturelle
- **Musée Jenisch Vevey** avec Sara Terrier, responsable de la médiation culturelle
- **Museo cantonale di storia naturale Lugano** con Pia Giorgetti, responsabile della mediazione
- **Museum für Kommunikation Bern** mit den Kommunikator\*innen
- **Museum Rietberg Zürich** mit Caroline Spicker, Leitung Bildung und Vermittlung
- **Stadtmuseum Aarau** mit Annette Rutsch, Leitung Bildung und Vermittlung

Diese Liste wird laufend erweitert. Wenn ein Museum fehlt, ergänzen wir dies gern!

### ReferentInnen

#### **Imke Nagel**

Bildungsreferentin

kubia – Kompetenzzentrum für Kulturelle Bildung im Alter und Inklusion

Institut für Bildung und Kultur e.V.

Barbarastraße 72

50735 Köln

[www.ibk-kubia.de](http://www.ibk-kubia.de)

**Olivier Deslarzes** Responsable numérique et

**Jeanne Pont**, attachée culturelle au Département de la culture et de la transition numérique de la Ville de Genève